

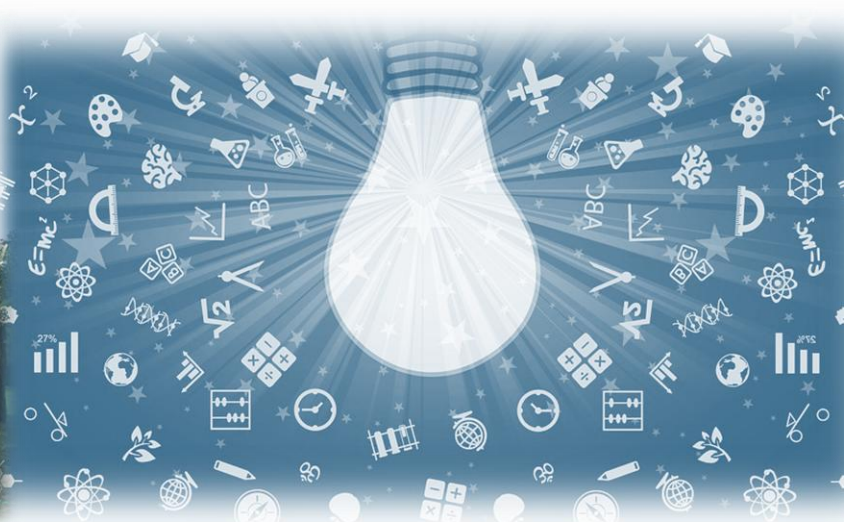
INTENSIVKURSE

Talentezentrum Göttweig

Schuljahr 2026/2027

Winter- und Sommersemester

für begabte und hochbegabte Schülerinnen und Schüler in Niederösterreich



Vorwort von Landesrätin Christiane Teschl-Hofmeister



© Land NÖ

In unserem Bundesland sind wir laufend darum bemüht, den jungen Niederösterreicherinnen und Niederösterreichern Bildungsmöglichkeiten je nach ihren Begabungen zur Verfügung zu stellen. Freude am Lernen und Neugier sind dabei wesentliche Eckpfeiler. Besonders begabte Schülerinnen und Schüler erhalten hier die Chance, sich über den Lehrplan hinaus in Wissensgebiete zu vertiefen und dabei ihren Talenten entsprechend gefördert und gefordert zu werden. Das Land Niederösterreich unterstützt daher auch heuer die Intensivkurse des Talentezentrums im Jugendhaus Stift Göttweig.

Ein weiteres Mal findet dieses Angebot im wunderbaren Ambiente vom Jugendhaus Stift Göttweig statt.

Bei allen Angeboten steht der ganzheitliche Diskurs im Mittelpunkt: Nicht nur theoretische Grundlagen, sondern auch Diskussionen und Argumentationen stehen im Vordergrund der Kurse, die kritisches Hinterfragen fördern sollen. Die Kurse richten sich an Schülerinnen und Schüler unterschiedlicher Schultypen und machen unser Bildungsland Niederösterreich um eine wichtige Facette als Wissenschafts- und Forschungsstandort reicher. Für ihr Engagement und ihre Kreativität bedanke ich mich an dieser Stelle bei den Pädagoginnen und Pädagogen, die dieses Projekt ermöglichen. Allen Teilnehmenden wünsche ich viel Spaß und Erfolg, wenn es für sie darum geht ihre Talente zu entdecken und zu nutzen!

Ihre

Christiane Teschl-Hofmeister
Bildungs-Landesrätin

Vorwort von Bildungsdirektor Karl Fritthum



© BD NÖ | Pistracher

Im Rahmen des Talentezentrums, welches seit mehreren Jahren das wunderschöne Stift Göttweig seine Heimat nennen darf, werden Jahr für Jahr junge Menschen mit besonderen Talenten und Begabungen hin zur Leistungsexzellenz gefördert und begleitet.

Die Talentförderung ist mir als Bildungsdirektor für Niederösterreich ein ganz besonderes Anliegen. Daher freut es mich, dass das Talentezentrum Göttweig auch weiterhin Garant für eine professionelle und gelungene Begabtenförderung sein wird. Hier werden die besonderen Stärken, Fähigkeiten und Interessen unserer Kinder und Jugendlichen in den Mittelpunkt gestellt. In dem vorliegenden Programmheft werden Kurse für das

Schuljahr 2026/2027 im Talentezentrum vorgestellt, in denen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihre Fertigkeiten und ihr Wissen entfalten, erweitern und vertiefen können. Ich wünsche allen, die daran teilnehmen, interessante Einblicke und ein gelungenes Eintauchen in eine Welt voll Wissen, Neugierde und Spannung.

Allen Pädagoginnen und Pädagogen, Referentinnen und Referenten danke ich herzlich für ihr Engagement und ihren Einsatz.

Mit besten Grüßen

Karl Fritthum

Bildungsdirektor für Niederösterreich

Kurse im Schuljahr 2026/2027 im Talentezentrum Stift Göttweig

Das Jugendhaus des Benediktinerstiftes Göttweig bietet als Ort für die Intensivkurse den Teilnehmenden eine historische Atmosphäre hinter Klostermauern. Neben Räumlichkeiten für das Wohnen, Schlafen und Essen eignen sich die Seminarräume ideal für Vorträge und das gemeinsame Arbeiten.

Die umliegenden Grünanlagen bieten einerseits Ruhe für Einkehr und Stille und andererseits gibt es durch den Beachvolleyball- und Fußballplatz auch Möglichkeiten für Freizeitaktivitäten in Ergänzung zur Kursarbeit.



Anmeldung und Teilnahme an den Intensivkursen

Die Intensivkurse werden vom Begabten- und Hochbegabtenförderverein für Niederösterreichische Schülerinnen und Schüler in Kooperation mit der Bildungsdirektion für Niederösterreich veranstaltet. Die Anmeldung erfolgt über die Schulen.

Die Intensivkurse sind schulbezogene Veranstaltungen.

Die Teilnehmenden sind während eines Intensivkurses vom Unterricht an der Schule freigestellt. Wir weisen darauf hin, dass es sich bei den Intensivkursen um Leistungskurse handelt, daher sind große Lernfreude, Leistungsbereitschaft und Eigenmotivation notwendige Voraussetzungen für die Teilnahme.

In den angegebenen Kosten für die Intensivkurse ist die Förderung des Landes Niederösterreich bereits berücksichtigt. In besonderen Fällen kann ein weiterer Zuschuss gewährt werden.

Die Kurskosten beinhalten: Kursbeitrag, Unterbringung im Mehrbettzimmer (6- bis 12-Bett-Zimmer) und Vollpension (einfache Mahlzeiten).

Übersicht über die angebotenen Intensivkurse im Schuljahr 2026/2027

Schuljahr 2026/2027 - Wintersemester

Informatik/Kunst und Gestaltung: „Künstliche Intelligenz und ihre Anwendungen“

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Termin: 09.11.-11.11.2026

Literarisches Schreiben: „Science Fiction / Zukünfte schreiben!“ Teil 1

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Termin: 16.11.-18.11.2026

Literarisches Schreiben: „Writing in a Winterwonderland: Winterliche und weihnachtliche Geschichten schreiben!“

Primarstufe: 4. Schulstufe

Termin: 21.12.-23.12.2026

Mathematik: „Interessante Herausforderungen für kleine Mathematik-Asse! Forschen in der Mathematik-Werkstatt“

Primarstufe: 4. Schulstufe

Termin: 21.01.-22.01.2027

Schuljahr 2026/2027 - Sommersemester

Kunst und Gestaltung: „Comic – Werkstatt: Kreiere dein eigenes Comicheft!“

Sekundarstufe 1: 5.-8. Schulstufe MS und AHS-Unterstufe

Termin: 08.02.-12.02.2027

Kunst und Gestaltung: „Comic – Werkstatt: Kreiere dein eigenes Comicheft!“

Primarstufe: 3. - 4. Schulstufe

Termin: 17.02.-19.02.2027

Literarisches Schreiben: „Science Fiction / Zukünfte schreiben!“ Teil 2

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Termin: 22.02.-26.02.2027

Philosophie/Psychologie: „Mentaltraining - cool bleiben, auch wenn's stressig wird! Bewährte Methoden mit sich selbst und anderen umzugehen“

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Termin: 01.03.-03.03.2027

**Mathematik: „Interessante Herausforderungen für kleine Mathematik-Asse!
Forschen in der Mathematik-Werkstatt“**

Primarstufe: 4. Schulstufe

Termin: 18.03.-19.03.2027

Kunst und Gestaltung: „Comic – Werkstatt: Kreiere dein eigenes Comicheft!“

Primarstufe: 3.-4. Schulstufe

Termin: 31.03.-02.04.2027

Deutsch: „Geschichte(n) greifbar machen - Literarisches Schreiben“

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Termin: 05.04.-09.04.2027

Kreatives Schreiben: „Das Merkwürdige. Schreiben.“

Sekundarstufe 1: 5.-8. Schulstufe MS und AHS-Unterstufe

Termin: 18.05.-21.05.2027

Literarisches Schreiben: „Moderne Märchen oder magische Moderne“

Primarstufe: 4. Schulstufe

Termin: 24.05.-26.05.2027

Informatik/Kunst und Gestaltung: Künstliche Intelligenz und ihre Anwendungen

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Kurstermin: 09.11.-11.11.2026

Trainer: OStR Prof. Dipl.-Ing. Peter Svetitsch, Informatiklehrer, Kunsterzieher, Mentaltrainer, Qigong-Lehrer, Digital Artist, KI-Anwender, ECHA-Diplom

Eine der wichtigsten Neuerungen der letzten Jahre ist der vielfältige Einsatz von «künstlicher Intelligenz». Viele halten sie für eine große Errungenschaft, manche haben Angst davor. Tatsache ist: KI ist gekommen, um zu bleiben! Künstliche Intelligenz kann sich auf die Nachbildung menschlichen Verhaltens beispielsweise bei der Bilderkennung oder der Interaktion in menschlicher Sprache beziehen, andererseits auf die Fähigkeit zu rationalem, logikbasiertem Schlussfolgern. Häufig wird maschinelles Lernen (und die auf diesem Prinzip aufbauenden Chatbots) mit dem Begriff der künstlichen Intelligenz gleichgesetzt; es ist jedoch nur eines von mehreren Teilgebieten.

Unser Kurs behandelt unter anderem die Fragen:

- Was ist künstliche Intelligenz?
- Wodurch unterscheidet sie sich von der menschlichen Intelligenz?
- Wie arbeitet die KI?
- Welche Möglichkeiten bietet sie und wo liegen Gefahren?
- Wie nützt man KI für Texte, Recherchen, Präsentationen, Robotersteuerung?
- Wie erstellt man Grafiken / Bilder / Drucksorten mit KI?
- Was ist von der KI in Zukunft noch zu erwarten?

Beim Kurs wird vor allem praktisch mit KI gearbeitet, das heißt, wir recherchieren, formulieren, gestalten mit Hilfe von KI-Programmen am Computer. Anschließend unterziehen wir die Ergebnisse einer kritischen Betrachtung (und überprüfen sie eventuell auch durch andere KI-Modelle). Parallel dazu entsteht eine Videodokumentation über das Kursgeschehen. Die Teilnehmenden können am Ende des Kurses die gewonnenen Resultate (Texte, Bilder, Video...) mit nach Hause nehmen.

In der Freizeit können Interessierte (als Ausgleich zum konzentrierten sitzenden Arbeiten) durch den Kursleiter Qigong und Taijiquan kennenlernen und selbst praktizieren. Die Teilnahme ist dabei selbstverständlich freiwillig.

Mitzubringen: Computer oder Tablet, Schreibzeug, Interesse und gute Laune. Eventuell Hallenschuhe.

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 325,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 09.11.2026, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 11.11.2026, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Literarisches Schreiben: Science Fiction/Zukünfte schreiben! Teil 1

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Kurstermin: 16.11.-18.11.2026

Trainerin: Lio Diona Aigner, Literarisches Schreiben-Studierende, Schriftstellerin

Teil 1: Tribute von Panem / writing a sequel, prequel or fanfiction

„Tribute von Panem“ (oder auf Englisch: „The Hunger Games“) ist eine der erfolgreichsten Buch- und Filmreihen unserer Zeit und gewinnt gerade mit seiner Kritik an autoritären Systemen (schrecklicherweise) immer mehr an Aktualität. Trotz der Prequels, die in den letzten Jahren geschrieben und verfilmt wurden, bleiben viele der Geschichten innerhalb des Franchises unerzählt. Das wollen wir in diesem Kurs ändern. Ohne uns anzumaßen das Lebenswerk der „Hunger Games“-Autorin Suzanne Collins auf ihrem Level imitieren zu können, wollen wir trotzdem die von ihr erschaffene Welt bereisen und in unseren Prequels, Sequels, Fanfictions, etc. neue / alternative / detailliertere / (Vor-) Geschichten für ihre Charaktere entwerfen.

Anlässlich des Kino-Release des 2. Prequels der Original-Buchreihe am 19.11. findet der 1. Kursteil kurz davor, vom 16.-18. November statt.

Teil 2: Dystopien und Utopien schreiben

Im zweiten Teil des Kurses, der dann vom 22.-26. Februar stattfindet, zoomen wir etwas hinaus aus Panem, blicken auch in andere Bücher/Filme/Serien, sowie in eigene utopische / dystopische Ideen und Zukunftsvisionen.

Wir widmen uns noch intensiver dem Schreiben, dem Textwerkstatt-artigen Austausch und der tiefergehenden Recherche, die nötig sein könnte, je nachdem, wie nah euer Text an einer Original-Story erzählen will.

Zielgruppe: Alle, die eine Begeisterung für das kreative Schreiben von Geschichten haben, vielleicht sogar schon Erfahrung im Lesen und Schreiben von Dystopien, Utopien und/oder Fanfictions gesammelt haben oder diese erstmalig sammeln wollen. Trotz des spezifischen Kursthemas kann auch in anderen Genres oder Genre-Mischungen geschrieben werden, z.B. ein Panem, in dem Magie existiert oder ein Krimi aus der Sicht eines Friedenswächters, die Lovestory einzelner rausgepickter Charaktere (oder mit einer KI) als Romance, etc. Hier wird euch eure kreative Freiheit gelassen.

Die beiden Kursteile können an sich unabhängig voneinander besucht werden, eine beidteilige Teilnahme ist natürlich erwünscht.

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 325,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 16.11.2026, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 18.11.2026, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Literarisches Schreiben: Writing in a Winterwonderland: Winterliche und weihnachtliche Geschichten schreiben!

Primarstufe: 4. Schulstufe

Kurstermin: 21.12.- 23.12.2026

Trainerin: Lio Diona Aigner, Literarisches Schreiben-Studierende, Schriftstellerin

Wie sähe dein Winterwonderland aus? Wer würde dort sein? Welche Abenteuer oder gemütlich-wunderliche Geschichten würden du und deine Figuren erleben? Müssen Wintergeschichten immer ein Happy End haben? Wolltest du auch schon immer ein eigenes Wintermärchen (um)schreiben? Würdest du gern mal mit Pippi, Annika, Tommi, Kleiner Onkel und Herr Nilson in der Villa Kunterbunt Weihnachten feiern? Oder doch lieber mit Harry, Hermine und Ron auf Hogwarts sternige Funken versprühen? Oder wie der Grinch mal Weihnachten stehlen? Über all das kannst du hier in grenzenloser Kreativität und Magie fantasieren.

Wir schreiben Geschichten über Arendale, wo alles frozen ist und Olaf süßen Unfug treibt mit Sven. Wir schreiben über den Grinch und wie er den Weihnachtsmann trifft. Wir schreiben über Schneegestöber, übers Eingeschneitsein, übers Schlittenfahren unter Nordlichtern, über Pippi Langstrumpfs rächende Schneelawinen, über die Schipisten in der saudi-arabischen Wüste und auf der Kopenhagener Müllverbrennungsfabrik, über Schneeballschlachten zwischen Disney-Prinzessinnen, Schneehasen und Schmetterlinge in Eislaufschuhen, über Reisen in verschneitere Lindgren-Länder und Zeiten und alles, was ins Winterwonderland gehört.

Alles atmosphärisch begleitet von Weihnachtsliedern und Wintermärchenstunden, in denen wir Erzählungen von Traditionen anderer Länder, Kulturen und Einzelpersonen lauschen.

Egal ob du lieber Geschichten oder Gedichte schreibst, ob du deine Wintermärchen zeichnen willst oder dir reicht das Bild im Kopf, du bist hier willkommen, also lass los von Rapunzels im Schnee schleifenden Zopf und nimm den Stift in die Hand und dann rein ins weihnachtliche Märchenland, wo wir spielerisch, mit jeder Menge Spaß und einer großen Portion Fantasie alle gemeinsam mit unseren Figuren in Untereiswelten, Schneeburgen und hinaus in die endlosen Schneenebelweiten ziehen.

Dieser Kurs ist natürlich auch für alle Kinder offen, die Weihnachten in ihrer Religion nicht feiern.

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 325,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 21.12.2026, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 23.12.2026, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Mathematik: Interessante Herausforderungen für kleine-Mathematik-Asse! Forschen in der Mathematik-Werkstatt

Primarstufe: 4. Schulstufe

Kurstermin: 21.01.-22.01.2027

Trainerin: Priv. Doz. Mag.^a Dr.ⁱⁿ Hildegard Urban-Woldron, MSc, MAS, ECHA-Diplom

- ✓ *Hast du Spaß am Umgang mit Zahlen, Formen, Mustern und mathematisch herausfordernden Aufgaben und willst du auch mehr darüber erfahren?*
- ✓ *Willst du Aufgaben – wie diese Zahlenmauer – nicht nur durch Probieren lösen können?*
- ✓ *Macht dir das Entdecken und Erforschen mathematischer Zusammenhänge und das Lösen mathematischer Rätsel zusammen mit Gleichgesinnten Freude?*

Wenn du diese Fragen mit „Ja!“ beantwortest, dann bist du in der Werkstatt genau richtig! In diesem Kurs sollst du nämlich dein Gefühl für Zahlen und geometrische Formen und Körper stärken und zum Tüfteln und Probieren angeregt werden. Schließlich sollst du lernen, wie man auch an schwierige Aufgaben planvoll herangeht. Du wirst erleben, dass Kombinieren und Nachdenken schneller und sicherer zum Ziel führen als planloses Herumprobieren. Vor allem wirst du aber sehen, wie spannend Mathematik sein kann und dass dahinter vielmehr steckt als nur bloßes Rechnen.

Mathematik ist aber auch keine Zauberei!

„Schreibe eine beliebige Zahl auf, sie kann vierstellig, achtstellig oder zwanzigstellig sein. Schüttele diese Zahl gut durcheinander, d.h. schreibe dieselben Ziffern in einer anderen Reihenfolge. Subtrahiere die kleinere Zahl von der größeren und streiche irgendeine Ziffer aus dem Ergebnis, aber bitte keine NULL, falls eine darin vorkommt. Schreibe das Ergebnis ohne die gestrichene Zahl auf.“ Ich kann dir sagen, welche Ziffer du gestrichen hast!

Aber, wie geht das? Das wirst du im Kurs erfahren. So werden wir im Kurs zum Beispiel ausgehend von dem Rätsel oben eine Lösung zu finden und lernen was da alles an Mathematik dahintersteckt.

Wenn du jetzt wissen willst, wie man solche oder ähnliche „Rätsel“ löst oder sogar selbst welche ausdenkt und noch mehr über weitere interessante Themen wie magische Quadrate, Kryptogramme (Geheimschriften und verschlüsselte Rechnungen), Zahlenmuster oder andere merkwürdige Dinge zum Umgang mit Zahlen erfahren lernen willst, dann komm in die Forscherinnen und Forscher-Werkstatt für Mathematik! **Ich freue mich auf dich!**

Bitte bringe zum Kurs folgende Materialien mit:

A5-Heft (kariert), Schreibzeug, Buntstifte, Filzstifte oder Faserstifte für Plakat, Geodreieck, Lineal und Zirkel, einen Bogen Packpapier oder Flip-Chart-Papier, Klebstoff (Uhu-Stick oder flüssig)

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 198,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 21.01.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 22.01.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Kunst und Gestaltung: Comic – Werkstatt: Kreiere dein eigenes Comicheft!

Sekundarstufe 1: 5.-8. Schulstufe MS und AHS-Unterstufe

Kurstermin: 08.02. – 12.02.2027

Trainerin: Leonie Eckerl, Kunst und Gestaltung–Studierende an der Akademie der bildenden Künste Wien

Du bist kreativ, zeichnest gerne und willst neue Zeichenstile entdecken?

Dann bist du hier genau richtig!

In diesem Kurs tauchen wir ein in die bunte Welt der Comics – von Klassikern wie Mickey Mouse bis hin zu Mangas. Du lernst verschiedene Comicstile kennen und gestaltest dein eigenes Comicheft → von der ersten Skizze bis zum fertigen Heft.

Technik:

- Einblick in die Welt der Comics
- Charakterdesign
- Eigene Geschichten erfinden und zu Papier bringen
- Comicheft gestalten
- Comic binden

Finde deinen eigenen Stil!

Zielgruppe:

Kinder und Jugendliche, die Spaß am Zeichnen und an Geschichten haben und gerne kreativ arbeiten.

Ich freue mich schon mit dir künstlerisch zu arbeiten und viele kreative und ausgefallene Comics zu gestalten!

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 585,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 08.02.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 12.02.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Kunst und Gestaltung: Comic – Werkstatt: Kreiere dein eigenes Comicheft!

Primarstufe: 3. - 4. Schulstufe

Kurstermin: 17.02.-19.02.2027

Trainerin: Leonie Eckerl, Kunst und Gestaltung–Studierende an der Akademie der bildenden Künste Wien

Du bist kreativ, zeichnest gerne und willst neue Zeichenstile entdecken?

Dann bist du hier genau richtig!

In diesem Kurs tauchen wir ein in die bunte Welt der Comics – von Klassikern wie Mickey Mouse bis hin zu Mangas. Du lernst verschiedene Comicstile kennen und gestaltest dein eigenes Comicheft → von der ersten Skizze bis zum fertigen Heft.

Technik:

- Verschiedene Comicstile kennenlernen
- Charakterdesign
- Comicheft gestalten
- Einblick in die Welt der Comics
- Eigene Geschichten erfinden und zu Papier bringen
- Finde deinen eigenen Stil!

Zielgruppe:

Kinder, die Spaß am Zeichnen und an Geschichten haben und gerne kreativ arbeiten.

Ich freue mich schon mit dir künstlerisch zu arbeiten und viele kreative und ausgefallene Comics zu gestalten!

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 325,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 17.02.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 19.02.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Literarisches Schreiben: Science Fiction/Zukünfte schreiben! Teil 2

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Kurstermin: 22.02.-26.02.2027

Trainerin: Lio Diona Aigner, Literarisches Schreiben-Studierende, Schriftstellerin

Teil 1: Tribute von Panem / writing a sequel, prequel or fanfiction

„Tribute von Panem“ (oder auf Englisch: „The Hunger Games“) ist eine der erfolgreichsten Buch- und Filmreihen unserer Zeit und gewinnt gerade mit seiner Kritik an autoritären Systemen (schrecklicherweise) immer mehr an Aktualität. Trotz der Prequels, die in den letzten Jahren geschrieben und verfilmt wurden, bleiben viele der Geschichten innerhalb des Franchises unerzählt. Das wollen wir in diesem Kurs ändern. Ohne uns anzumaßen das Lebenswerk der „Hunger Games“-Autorin Suzanne Collins auf ihrem Level imitieren zu können, wollen wir trotzdem die von ihr erschaffene Welt bereisen und in unseren Prequels, Sequels, Fanfictions, etc. neue / alternative / detailliertere / (Vor-) Geschichten für ihre Charaktere entwerfen.

Anlässlich des Kino-Release des 2. Prequels der Original-Buchreihe am 19.11. findet der 1. Kursteil kurz davor, vom 16.-18. November statt.

Teil 2: Dystopien und Utopien schreiben

Im zweiten Teil des Kurses (der 1. Teil des Kurses fand bereits vom 16.-18.11.2026 statt) zoomen wir etwas hinaus aus Panem, blicken auch in andere Bücher/Filme/Serien, sowie in eigene utopische / dystopische Ideen und Zukunftsvisionen.

Wir widmen uns noch intensiver dem Schreiben, dem Textwerkstatt-artigen Austausch und der tiefergehenden Recherche, die nötig sein könnte, je nachdem, wie nah euer Text an einer Original-Story erzählen will.

Zielgruppe: Alle, die eine Begeisterung für das kreative Schreiben von Geschichten haben, vielleicht sogar schon Erfahrung im Lesen und Schreiben von Dystopien, Utopien und/oder Fanfictions gesammelt haben oder diese erstmalig sammeln wollen. Trotz des spezifischen Kursthemas kann auch in anderen Genres oder Genre-Mischungen geschrieben werden, z.B. ein Panem, in dem Magie existiert oder ein Krimi aus der Sicht eines Friedenswächters, die Lovestory einzelner rausgepickter Charaktere (oder mit einer KI) als Romance, etc. Hier wird euch eure kreative Freiheit gelassen.

Die beiden Kursteile können an sich unabhängig voneinander besucht werden, eine beidteilige Teilnahme ist natürlich erwünscht, aber nicht Voraussetzung!

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 585,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 22.02.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 26.02.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Philosophie/Psychologie: Mentaltraining - cool bleiben, auch wenn's stressig wird! Bewährte Methoden mit sich selbst und anderen umzugehen

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Kurstermin: 01.03.-03.03.2027

Trainer: OStR Prof. Dipl.-Ing. Peter Svetitsch, Informatiklehrer, Kunsterzieher, Diplom-Mentaltrainer, Diplom-Qigonglehrer (IQTÖ), ECHA-Diplom

Schule, Prüfungen, Social Media, Erwartungen von anderen, Zukunftsfragen, schlechte Nachrichten – manchmal kann ganz schön viel gleichzeitig auf einen einprasseln. Stress gehört zum Leben dazu, aber du kannst lernen, besser damit umzugehen. Was für Manager und Spitzensportler gut ist, kann auch deine Resilienz bzw. Anpassungsfähigkeit steigern.

In diesem Kurs erfährst du, wie dein Denken deine Gefühle und dein Verhalten beeinflusst. Du lernst einfache, aber wirkungsvolle Methoden kennen, mit denen du ruhiger bleibst, Stress reduzierst, Blockaden überwindest, deine Kommunikation verbesserst und selbstbewusster mit Herausforderungen umgehst – egal ob in der Schule, im Sport oder im Alltag.

Körper und Geist bilden eine Einheit. Daher probieren wir ergänzend auch Qigong aus. Dabei handelt es sich um ruhige Bewegungsübungen, die dir guttun. Qigong verbessert dein Körpergefühl, deine Beweglichkeit und Konzentration, hilft beim Entspannen und stärkt deine Widerstandskraft gegen Stress. Gleichzeitig werden Muskeln und Kreislauf trainiert, ohne die Gelenke stark zu belasten. Die Übungen können wir auch filmen, damit du sie später zu Hause weiterüben kannst.

Der Kurs ist für alle, die sich selbst besser kennenlernen, entspannter mit Stress umgehen und praktische Strategien fürs Leben mitnehmen möchten. Vorkenntnisse brauchst du keine – nur Neugier und die Bereitschaft, Neues auszuprobieren.

Mitzubringen: Bequeme Kleidung, Hallenschuhe oder ABS-Socken, Schreibzeug und/oder Computer und gute Laune. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 325,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 01.03.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 03.03.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Mathematik: Interessante Herausforderungen für kleine-Mathematik-Asse! Forschen in der Mathematik-Werkstatt

Primarstufe: 4. Schulstufe

Kurstermin: 18.03.-19.03.2027

Trainerin: Priv. Doz. Mag.^a Dr.ⁱⁿ Hildegard Urban-Woldron, MSc, MAS, ECHA-Diplom

- ✓ *Hast du Spaß am Umgang mit Zahlen, Formen, Mustern und mathematisch herausfordernden Aufgaben und willst du auch mehr darüber erfahren?*
- ✓ *Willst du Aufgaben – wie diese Zahlenmauer – nicht nur durch Probieren lösen können?*
- ✓ *Macht dir das Entdecken und Erforschen mathematischer Zusammenhänge und das Lösen mathematischer Rätsel zusammen mit Gleichgesinnten Freude?*

Wenn du diese Fragen mit „Ja!“ beantwortest, dann bist du in der Werkstatt genau richtig! In diesem Kurs sollst du nämlich dein Gefühl für Zahlen und geometrische Formen und Körper stärken und zum Tüfteln und Probieren angeregt werden. Schließlich sollst du lernen, wie man auch an schwierige Aufgaben planvoll herangeht. Du wirst erleben, dass Kombinieren und Nachdenken schneller und sicherer zum Ziel führen als planloses Herumprobieren. Vor allem wirst du aber sehen, wie spannend Mathematik sein kann und dass dahinter vielmehr steckt als nur bloßes Rechnen.

Mathematik ist aber auch keine Zauberei!

„Schreibe eine beliebige Zahl auf, sie kann vierstellig, achtstellig oder zwanzigstellig sein. Schüttele diese Zahl gut durcheinander, d.h. schreibe dieselben Ziffern in einer anderen Reihenfolge. Subtrahiere die kleinere Zahl von der größeren und streiche irgendeine Ziffer aus dem Ergebnis, aber bitte keine NULL, falls eine darin vorkommt. Schreibe das Ergebnis ohne die gestrichene Zahl auf.“ Ich kann dir sagen, welche Ziffer du gestrichen hast!

Aber, wie geht das? Das wirst du im Kurs erfahren. So werden wir im Kurs zum Beispiel ausgehend von dem Rätsel oben eine Lösung zu finden und lernen was da alles an Mathematik dahintersteckt.

Wenn du jetzt wissen willst, wie man solche oder ähnliche „Rätsel“ löst oder sogar selbst welche ausdenkt und noch mehr über weitere interessante Themen wie magische Quadrate, Kryptogramme (Geheimschriften und verschlüsselte Rechnungen), Zahlenmuster oder andere merkwürdige Dinge zum Umgang mit Zahlen erfahren lernen willst, dann komm in die Forscherinnen und Forscher-Werkstatt für Mathematik! **Ich freue mich auf dich!**

Bitte bringe zum Kurs folgende Materialien mit:

A5-Heft (kariert), Schreibzeug, Buntstifte, Filzstifte oder Faserstifte für Plakat, Geodreieck, Lineal und Zirkel, einen Bogen Packpapier oder Flip-Chart-Papier, Klebstoff (Uhu-Stick oder flüssig)

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 198,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 18.03.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 19.03.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Kunst und Gestaltung: Comic – Werkstatt: Kreiere dein eigenes Comicheft!

Primarstufe: 3.- 4. Schulstufe

Kurstermin: 31.03.-02.04.2027

Trainerin: Leonie Eckerl, Kunst und Gestaltung–Studierende an der Akademie der bildenden Künste Wien

Du bist kreativ, zeichnest gerne und willst neue Zeichenstile entdecken?

Dann bist du hier genau richtig!

In diesem Kurs tauchen wir ein in die bunte Welt der Comics – von Klassikern wie Mickey Mouse bis hin zu Mangas. Du lernst verschiedene Comicstile kennen und gestaltest dein eigenes Comicheft → von der ersten Skizze bis zum fertigen Heft.

Technik:

- Verschiedene Comicstile kennenlernen
- Charakterdesign
- Comicheft gestalten
- Einblick in die Welt der Comics
- Eigene Geschichten erfinden und zu Papier bringen
- Finde deinen eigenen Stil!

Zielgruppe:

Kinder, die Spaß am Zeichnen und an Geschichten haben und gerne kreativ arbeiten.

Ich freue mich schon mit dir künstlerisch zu arbeiten und viele kreative und ausgefallene Comics zu gestalten!

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 325,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 31.03.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 02.04.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Deutsch: Geschichte(n) greifbar machen - Literarisches Schreiben

Sekundarstufe 2: 9.-12. Schulstufe AHS und 1.-5. Schulstufe BHS

Kurstermin: 05.04.-09.04.2027

Trainerin: Lio Diona Aigner, Literarisches Schreiben-Studierende, Schriftstellerin

Seit Jahrhunderten bilden Lesen und Schreiben zentrale Kulturtechniken unserer Gesellschaft. Sprache ist Grundlage unserer Kommunikation. Indem wir uns Geschichten erzählen, erkennen wir uns in anderen.

In einer Gegenwart, in der Screens um unsere Aufmerksamkeit kämpfen und Chatbots Texte für uns schreiben, während antidemokratische Kräfte international erstarken, werden diese Kulturtechniken wichtiger denn je. Erzählungen und ihre Sprache kritisch zu hinterfragen, bildet einen Baustein zur Mündigkeit.

In diesem Kurs beschäftigen wir uns deshalb mit dem Schreiben und Erzählen. Wir schreiben autobiographisch und erzählen uns selbst: in unseren Erfahrungen und unseren Sichtweisen auf die Welt.

Wir schreiben autofiktional unsere Geschichten (um).

Und wir fragen nach Biografien von Vorbildern: Wer bietet uns Orientierung und warum? Welche historischen und gegenwärtigen Personen eignen sich als Vorbilder? Und wie können wir über sie erzählen? Wie sieht für uns eine Heldin / ein Held aus und wie können wir selber eine / einen werden?

Verschiedene Schreibimpulse und Schreibspiele dienen während des Kurses als Anregung/Inspiration für das eigene und gemeinsame Schreiben. In Textbesprechungen reflektieren wir die entstandenen Texte. Dabei steht nicht der perfekte Text im Vordergrund, sondern die Bewusstwerdung dafür, wie jede / jeder einzelne von uns schon jetzt mit Sprache arbeitet und wie diese Stärken herausgearbeitet werden können.

Zielgruppe: Der Kurs steht allen Schreib- und Sprachbegeisterten offen. Egal ob ihr gerne Fanfictions, Poetry Slams, Fantasy, Dystopische Sci-fi-Romane oder andere Texte schreibt.

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 585,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 05.04.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 09.04.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Kreatives Schreiben: Das Merkwürdige. Schreiben.

Sekundarstufe 1: 5.-8. Schulstufe MS und AHS-Unterstufe

Termin: 18.05.-21.05.2027

Trainerin: Lio Diona Aigner, Literarisches Schreiben-Studierende, Schriftstellerin

Weil nur das Merkwürdige merkwürdig ist, (v)erinnern wir uns, an das, was besonders/sonderlich war, doch wir stellen das Sonderliche nicht abseits ab, sondern dar, da neben den Alltag, der ist doch eh nur grau und Gräu-eltat. Wir (v)erzählen uns und wir schweifen ab, denn Geschichten schreiben sich nicht linear. Alles passiert gleichzeitig und wo der Schmerz, da auch das bunte Pflaster war. Wir stoßen uns an und ab von Grenzen wie Beckenrändern, wir tauchen hinab, alles läuft schief, aber alles ist eine Frage der Perspekt-tief in unseren Erinnerungskästen, in unseren Wortschätzen, finden wir was, und wenn wir nichts finden, dann hinterlassen wir was, damit die nächsten nicht wieder von vorne beginnen. Wir (v)erinnern uns, wir (v)erzählen, schweifen ab, stoßen uns von Grenzen wie Beckenrändern ab, wir schreiben über das Abseits, das Unabsichtliche, die Flecken, die Spuren des Imperfekten, das Unfertige, wir Hinterlassen etwas, weil wir nicht auslöschar sein wollen, wir schreiben über das Unsichtbar gemachte, das Geheime, das Schweigen, wir drücken uns aus, als wären wir Mitesser und essen uns mit, wir sind Beilagen, die den Hauptgang von der Tischkante stoßen und sagen: hey, wir sind auch da.

Wir schreiben über das Komische, lösen uns von der Angst vor Lächerlichkeit, wir machen Liebesgeständnisse an die drei Bauchhaare und geben zu, dass wir den Schimmel vermissen, in dem wir uns einnisten, er ist flauschig und warm und es ist Winter, ich will ihn nicht vor die Tür setzen, wo die Bobbycars ihn überfahren.

Wir erfinden Welten, in denen alles so grandios seltsam ist, dass wieder normal. Wir bewegen uns hinaus und fragen Fremde, ob sie etwas kaputtes dabeihaben.

Wir erfinden Schlaraffenländer, in denen wir frei von Grenzen und Normen und Wecktönen, wo wir ausgeschlafen und kreativ sind, wo wir anders fühlen und nicht so sind wie wir das sollen, wo wir nichts müssen und dafür umso mehr wollen, wo wir auf Tische springen und vor lauter Freiheit vergessen, dass an unsren Schultern keine Flügel sind, wir rutschen aus und rutschen aus uns heraus, wir lügen uns an die Wand, denn wer soll uns daran hindern, wir haben mehr Herz als Verstand. Wir lassen alles schmelzen und wir machen uns die Welt wiedewidewie sie uns gefällt.

Zielgruppe: Fantasieträumer, Geschichtenliebhaber, kreative weirdos der allerbesten Art und alle, die es werden wollen.

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 445,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 18.05.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 21.05.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Literarisches Schreiben: Moderne Märchen oder magische Moderne

Primarstufe: 4. Schulstufe

Kurstermin: 24.05.-26.05.2027

Trainerin: Lio Diona Aigner, Literarisches Schreiben-Studierende, Schriftstellerin

Was würdest du machen, wenn du eines Tages plötzlich als Prinz oder Prinzessin erwachst?

Was würdest du tun, wenn du plötzlich fliegen, unsichtbar sein oder Gedanken lesen könntest?

Wenn du mit Tieren reden könntest und Feen deine Freunde wären?

Wenn alles magisch wäre, wie würde unsere Welt dann aussehen?

Und wie würde es eigentlich unseren liebsten Märchenfiguren in unserer modernen Welt voller Technologie gehen? Was würde mit Arielle im vollgemüllten Meer, mit Elsas Eisschloss bei unserer Erderwärmung und Rapunzels Haarpracht in der U-Bahn einer dreckigen Großstadt geschehen? Wie würden wir es schaffen, dass am Ende ihrer Geschichte trotzdem ein Happy End steht?

Von diesen und vielen anderen Dingen wollen wir in diesem Kurs in magischen und/oder modernen Geschichten erzählen und uns dafür unter anderem von den märchenhaften und modernen Orten in Göttweig inspirieren lassen.

Wir schreiben Märchen ohne rettende Prinzen, wo die Prinzessinnen mutig und stark genug sind, um sich selbst zu retten, Märchen von Mädchen wie Pippi Langstrumpf, die Pferde heben und riesige Schneebälle werfen können und ihre Kräfte nutzen, um etwas Schönes in die Welt zu bringen. Märchen von spannenden Abenteuern, endlosen Palatschinken und Flüssen aus Erdbeereis, von jeden Tag Sommer und mit Drachen Trampolinspringen, von der Magie in allen Dingen, von einer Welt, wiedewiedewie sie uns gefällt.

Egal ob du lieber Geschichten oder Gedichte schreibst, ob du deine Märchen zeichnen willst oder dir reicht das Bild im Kopf, du bist hier willkommen, also lass los von Rapunzels Zopf und nimm den Stift in die Hand und dann rein ins moderne Märchenland, wo wir spielerisch, mit jeder Menge Spaß und einer großen Portion Fantasie alle gemeinsam mit unseren Figuren in Schlösser, Piratenschiffe, Lebkuchenhäuser oder moderne Wolkenkratzer ziehen.

Veranstaltungsort: Talentezentrum Stift Göttweig

Koordination in der Bildungsdirektion für Niederösterreich:

claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Kosten: € 325,--

Anmeldung: erfolgt über die Schulen

Die **An- und Abreise** ist selbst zu organisieren.

Beginn: 24.05.2027, 09:30 Uhr (Anreise ab 08:30 Uhr)

Ende: 26.05.2027, Kurspräsentation ca. 15:30 – 16:30 Uhr

Organisatorische Hinweise

Veranstalter: Begabten- und Hochbegabtenförderverein für Niederösterreichische Schülerinnen und Schüler in Kooperation mit der Bildungsdirektion für Niederösterreich, dem WIFI der Wirtschaftskammer NÖ und dem Familienland Niederösterreich.

Sponsor:



Amt der Niederösterreichischen Landesregierung

Kooperationspartner:



WIFI der Wirtschaftskammer NÖ

Familienland  **Niederösterreich**

Familienland Niederösterreich



**Bildungsdirektion
Niederösterreich**



Bildungsdirektion NÖ

Sämtliche Informationen finden Sie auf der Webseite der Bildungsdirektion für NÖ:

[Intensivkurse, Bildungsdirektion Niederösterreich \(bildung-noe.gv.at\)](https://bildung-noe.gv.at)

Ansprechpersonen in der Bildungsdirektion:

Mag.^a Angelika Gausterer-Wöhrer

Landeskoordinatorin für Begabungs- und Begabtenförderung der Bildungsdirektion NÖ

Tel.: +43 664 82 57 101, angelika.gausterer-woehrer@bildung-noe.gv.at

Claudia Weidinger

Tel.: 02742 280 4131, claudia.weidinger@bildung-noe.gv.at

Diversitätsmanagerinnen in den Bildungsregionen:

Bildungsregion 1: Martina Lackner

Tel.: 0664 82 57 172, martina.lackner@bildung-noe.gv.at

Bildungsregion 2: Ursula Gurtner

Tel.: 0664 82 57 121, ursula.gurtner@bildung-noe.gv.at

Bildungsregion 3: Monika Reiter, BEd

Tel.: 0664 88 763 603, monika.reiter@bildung-nog.gv.at

Bildungsregion 4: Irene Szerencsics, BEd

Tel.: 0664/88763606 irene.szerencsics@bildung-noe.gv.at

Bildungsregion 5: Sylvia Gruber-Zeitlinger, MA, BEd

Tel.: 0664 88 763 612, sylvia.gruber-zeitlinger@bildung-noe.gv.at

Bildungsregion 6: Mag.^a Doris Altenstrasser

Tel.: 0664 88763609, doris.altenstrasser@bildung-noe.gv.at

Anmeldung:

Die Anmeldung erfolgt über die Schulen. Im Falle mehrerer Interessierter nehmen die Schulen eine Reihung vor. Eine Nachmeldung zu einem Intensivkurs ist möglich, sofern noch Kursplätze frei sind.

Eine Anmeldung bedeutet nicht automatisch eine Kursteilnahme – die Teilnehmenden erhalten gesondert eine Zusage über die Teilnahme und weitere Informationen per E-Mail. Es wird darum gebeten, die Kurskosten nach dem Erhalt dieser Teilnahmezusage einzubezahlen.

Bankverbindung:

Begabten- und Hochbegabtenförderverein für NÖ Schülerinnen und Schüler,

Sparkasse NÖ Mitte West AG

IBAN: AT83 2025 6000 0000 0661

BIC: SPSPAT21XXX

Impressum: Begabungs- und Begabtenförderung im Zuständigkeitsbereich der Bildungsdirektion für Niederösterreich, 3109 St. Pölten, Rennbahnstraße 29.

Für den Inhalt verantwortlich: Bildungsdirektion für Niederösterreich, 3109 St. Pölten, Rennbahnstraße 29